

# Produktdetailseite



## MPA-102

Bestellnummer: 32.0650

**1-Kanal-Low-Noise-Mikrofon-Vorverstärker** für Netz- oder Batteriebetrieb

- 1 Mikrofoneingang, XLR, sym.
- Verstärkung 11-stufig 20-70 dB
- LED grün/rot für Betrieb/Peak
- Phantomspeisung +24 V zuschaltbar
- Mikrofon-Phasenlage umschaltbar
- Lo-Cut 100 Hz, Hi-Cut 12 kHz, 12 dB/Okt., schaltbar
- 1 Vorverstärker-Ausgang
- 1 Stereo-Line-Eingang
- 1 Stereo-Line-Ausgang
- Pegelregler und Panoramaregler zum Abmischen des Mikrofonsignals auf den Stereo-Line-Kanal

**Tools4music 02/2011**

„Ein hochwertiger Vorverstärker.“

## Technische Daten

<b>Frequenzbereich</b>	20-20000 Hz
<b>Eingangsempfindlichkeit</b>	0,3-150 mV schaltbar
<b>Eingangsimpedanz</b>	
<b>Mic</b>	2,2 k $\Omega$
<b>Stereo Line</b>	10 k $\Omega$
<b>Ausgänge</b>	
<b>Line, sym.</b>	1 V/100 $\Omega$ , 12 V max.
<b>Stereo Line</b>	1 V/100 $\Omega$ , max. 6 V
<b>Stereo Master</b>	-
<b>Filter, Low Cut</b>	100 Hz/-3 dB, 12 dB/Okt.
<b>Filter, High Cut</b>	12 kHz/-3 dB, 12 dB/Okt.
<b>Filter, Subsonic</b>	
<b>Verstärkung, Mic</b>	20-70 dB
<b>Verstärkung, Stereo Line</b>	0 dB
<b>Störabstand, Mic</b>	> 66 dB (unbewertet)
<b>Störabstand, Line</b>	80 dB (unbewertet)
<b>Klirrfaktor</b>	< 0,01 %
<b>Stromversorgung</b>	über beil. Steckernetzteil; alternativ 4x9-V-Block



---

---

**Abmessungen**

116x55x125 mm

---

